



BØRN OG UNGE I RØNNE

Indsigter og anbefalinger udarbejdet i forbindelse med Kulturhuset i Dams Gård

KOLOFON

Nærværende baggrundsmateriale er en børne- og ungeinddragelsesproces udarbejdet for Bornholms Regionskommune af Umland i forbindelse med etablering af et kulturhus i Dams Gård i Rønne.

Redaktion og layout: Umland Aps.

Grafik og illustrationer: Umland

Fotos (hvor ikke andet er angivet): Umland



INDHOLD

Introduktion.....4

Indsigter.....4

Anbefalinger.....9

Afrunding.....11

Bilag.....11

INTRODUKTION

Med afsæt i Rønnes udviklingsmål fra 2019 om at udvikle en bedre by for børn og unge, og på opfordring af kerneaktører i Byens Hus, har Urland søsat en børne- og ungeinddragelsesproces. Inddragelsesprocessen anerkender, at børn og unge er demokratiske borgere, der på lige fod med deres myndige med-bornholmere har ret til medbestemmelse og indflydelse. For yderligere uddybning af fordele ved og typer af børneinddragelse anbefales ”Håndbog i Børneinddragelse” fra Børnerådet. Formålet med inddragelsesprocessen er at opnå førstehåndsindsigt i, hvordan det opleves at færdes i Rønne som barn og ung, hvilke visioner, drømme eller ønsker børn og unge har for det nye kulturhus i Dams Gård, samt indsamle inspiration i form af referencer til allerede eksisterende lokationer, målgruppen færdes i og ved.

Denne viden bearbejdes med henblik på at kunne etablere et kulturhus, der er attraktivt for børn og unge i Rønne.

Urland har stræbt efter at skabe en inddragelsesproces, der er sociodemografisk repræsentativ for børn og unge i og omkring Rønne. For at imødekomme dette består inddragelsesprocessen af elever fra 4-9 klasse på Åvangsskolen, elever på 3 forskellige er

hvervsuddannelser samt gymnasieelever på STX. De følgende indblik i børne- og ungdomstilværelsen på Bornholm samt målgruppens inputs til Byens Hus er identificeret ved brug af en række kvalitative dataindsamlingsmetoder.

Urland har udarbejdet undervisningsmateriale, som har givet elever på Åvangsskolen mulighed for at komme med inputs og ønsker til Byens Hus. Dette har medført, at eleverne både har formidlet ønsker for kulturhuset gennem collager, haft temaugle med fokus på Dams Gård som kulturhus og haft dialoger i klassens time om projektet. Indblik i de unge bornholmernes tilværelse i og omkring Rønne er sket gennem et fokusgruppeinterview med 4 erhvervsskoleelever på Bornholm Campus – en smed, en tømrer og to mekanikere, samt ustrukturerede interviews af kortere varighed med 25 kvinder og 13 mænd fra STX på Bornholm Campus. I alt har Urland fået inputs fra 137 elever fra Åvangsskolen og 42 elever på Campus Bornholm.

INDSIGTER

REFERENCEKORTLÆGNING

På næste side er indtegnet de referencer, som Urland har modtaget gennem den foreløbige inddragelsesproces af børn og unge.

Der er referencer til hele Bornholm og enkelte til Sjælland og Jylland. Referencerne er ment til at være en inspirationskilde til fremtidige beslutninger for Dams Gård, da disse alle er steder, de bornholmske børn og unge foretrækker at tilbringe tid ved og omkring. De fleste referencer er foretrukket i sommerhalvåret, hvor caféer og restauranter i øens havnebyer samt sæsonbestemte aktiviteter har åbent. Ligeledes finder målgruppen øens naturperler, skove og strande attraktive, men graden af anvendelse er igen afhængig af sæson, vejr og vind. Enkelte områder, såsom Værftet i Nexø og øens ungdomsskoler, frekventeres året rundt af primært det yngre segment under 18 i målgruppen. Biblioteket benyttes jævnligt af enkelte af de adspurgte, umiddelbart i forbindelse med eksterne arrangementer eller foreningsliv tilknyttet bibliotekets lokaler.

X-jump,
København

Amalienborg,
København

Paludan bogcafé,
København

Tivoli,
København

Zoologisk have,
København

Den blå planet,
København

Djurs Sommerland,
Nimtofte

Legoland,
Billund

Bonbonland,
Holmegaard

Joe & the Juice

Wonderfestiwall,
Hammershus

Folkemøde,
Allinge

Havnen, Hasle

Minigolf,
Gudhjem

Ungdomsskole,
Klemensker

Restauranter,
café, barer (i
turistsæson),
Gudhjem

Restauranter,
café, barer (i
turistsæson),
Svaneke

Nordskoven,
Rønne

Skytteforening,
Svaneke

Galgeløkken,
Rønne

Mikeller,
Årsdale

Strand, Rønne

Brændegårdsha-
ven, Svaneke

Trailcenter Bornholm,
Aarkirkeby

Snorrebakkesøen,
Rønne

Fodboldgolf,
Nexø

Palæcafeen,
Rønne

Krydset, Rønne

Kaffebaren,
Rønne

Café Noora,
Rønne

Café Gustav,
Rønne

Værftet, Nexø

KFUM Spejder-
ne, Nexø

Ungdomsskole,
Nexø

Biblioteket,
Rønne

Musikhuzet,
Rønne

Ungdomsskole,
Rønne

Rønne Teater

Balka Strand,
Nexø

Strand,
Dueodde

"I øjeblikket er den eneste mulighed jeg har for at møde nye mennesker at tage på baren og se, om jeg kan finde nogle dér, der interesserer mig."

- Studerende på Campus Bornholm

MØDESTEDER I RØNNE

Som nævnt foretrækkes flere forskellige destinationer rundt omkring på øen i sommerhalvåret og turistsæsonerne, da der ifølge de adspurgte er liv, hyggelig stemning og aktivitet i denne periode. Når tilbuddene lukker for sæsonen, søger målgruppen til Rønne, hvor caféer, restauranter og barer har åbent, og hvor der stadig er aktiviteter i Musikhuzet, på teateret og i biblioteket.

På trods af, at disse steder har åbent i vinterhalvåret, efterspørger målgruppen et sted at være i Rønne i deres frimodul, efter skole eller tidligt på aftenen med deres venner, hvor de ikke er nødsaget til at bruge penge for at opholde sig. I den forbindelse sagde en erhvervsskoleelev:

Citatet er fremhævet for at understrege, hvordan de unge bornholmere har svært ved at identificere tilgængelige mødesteder i Rønne, og umiddelbart anskuer barer som de eneste steder at møde nye mennesker. Det beskrives af elever fra Campus Bornholm, at de i øjeblikket mest oplagte, gratis steder at mødes i Rønne er ved bænke langs Nordre Kystvej, en tidligere skaterpark/parkeringsplads på Skansevej og mindre

græsarealer spredt rundt i byen – destinationer, som de unge ikke finder attraktive når vejret er dårligt. I dårligt vejr fortalte flere, at de hellere blev hjemme, da et overdækket/indendørs gratis mødested ikke er at finde i Rønne. Flere af de unge nævner kulturhusets potentiale til at blive dét indendørs, uformelle mødested, de mangler.

I øjeblikket er der ifølge de adspurgte ingen offentlige eller gratis tilbud til børn under 13 år eller til unge over 18 på Bornholm – den kommunalt driftede ungdomsskole på Bornholm er kun tilgængelig for 13-18-årige, hvorfor flere uden for denne aldersgruppe oplever at mangle et åbent mødested, hvor de kan droppe ind. Behovet for et tilgængeligt mødested, der tiltaler børn, unge og voksne i alle aldre, bliver i høj grad italesat af målgruppen, og flere ser dette behov indfriet ved at etablere et åbent mødested i det nye kulturhus.

INDHOLD I KULTURHUSET

Udover at forestille sig kulturhuset som fremtidigt mødested i Rønne, har børnene og de unge bidraget med forslag til, hvilke konkrete elementer og værdier kulturhuset skal være indeholde. Selvom målgruppen spænder over en bred aldersgruppe, har det været muligt at identificere overordnede ønsker for, hvad børnene og de unge ønsker kulturhuset skal indeholde.

Dette er visualiseret i en wordcloud til højre, hvor de ord, der fremtræder oftest i det indsamlede datamateriale, er fremhævet med større skrifttype. I det indsamlede data blev café nævnt 30 gange, drikke blev nævnt 11 gange og mad blev nævnt 10 gange. Ligeledes blev diverse fællesskabende aktiviteter nævnt; for eksempel blev trampolin nævnt 20 gange, gaming 17 gange og bordtennis og kreaværksteder blev hver især nævnt 10 gange. Derudover identificeres stemningsbeskrivende ord, hvor hygge nævnes 21 gange og samvær nævnes 15 gange – begge sat i forbindelse med alt fra bløde sofaarrangementer og biograf til bordfodbold og skaterbane. Overordnet udtrykker målgruppen et ønske om at kunne tilbringe tid med både venner og familie i det nye kulturhus, og håber

på, at huset bliver et sted, hvor de kan møde nye mennesker, de deler interesser med.

Flere af de adspurgte nævner desuden, hvordan kulturhuset potentielt kan give dem mulighed for at afprøve ting, de ikke har mulighed for i eget hjem. Der udtrykkes blandt andet interesse i åbne, kreative værksteder, hvor man enten kan lære et nyt håndværk eller udfolde sig kreativt i fællesskab med andre. Andre tilbud såsom madlavningskurser, udlejning af forskelligt sports- og IT-gear som cykler, skateboards, paintballudstyr og computerskærme til gaming er også blevet omtalt. Som argument for at implementere gamingstationer nævnes det, at et etableret gamerfællesskab i kulturhuset vil opfordre børn og unge, der "gemmer sig bag skærmen" derhjemme til at søge ud, deltage i fællesskabet og møde nye mennesker med samme interesse. Muligheden for at leje sportsgear giver børn og unge, der har interesse i en specifik sportsgren, mulighed for at dyrke denne i et fællesskab, selvom de måske ikke selv har økonomi til selv at investere i udstyret. Slutteligt efterspørges en mulighed for at modtage lektiehjælp fra kompetente voksne, eventuelt implementeret i kulturhuset som en lektiecafé.

Overordnet har både børnene og de unge i Rønne store visioner for, hvad det nye kulturhus skal indeholde, for at det bliver attraktivt for netop dem. Der efterspørges både skemalagte aktiviteter, hold- og kursustilbud som kræver tilmelding, men der efterspørges i lige så høj grad et sted, hvor man som barn eller ung kan droppe ind uden at skulle betale. Faciliteter og aktiviteter bør derfor også være tilgængelige til intuitiv anvendelse – hvad end det er at leje udstyr, spille brætspil eller noget tredje.

ANBEFALINGER

På baggrund af den indsamlede data har Urland formuleret anbefalinger til, hvordan børn og unge kan inddrages i fremtidens kulturhus i Dams Gård.

For at etablere en fortsat interesse og engagement fra børn og unge i udviklingsprojekterne i Rønne anbefales en fortsat dialog med målgruppen efter rådgivers exit.

Inddragelsesprocessen har været med til at skabe en bevidsthed omkring projektet blandt børn og unge i Rønne. Målgruppens mulighed for at have indflydelse på projektet har til formål at etablere en relation og et tilhørsforhold til kulturhuset tidligt, hvilket vil afstedkomme et fortsat engagement blandt børn og unge i Byens Hus efter projektafslutning.

På baggrund af dette foreslår Urland, at inddragelsesdialogen mellem målgruppen og projektansvarlige vedligeholdes efter rådgiverteamets exit - en kontinuerlig dialog vil opfordre til fortsat engagement blandt børn og unge i det nye kulturhus, dets aktører og dets aktiviteter

Inddragelsesprocessen kan med fordel tage afsæt i at skabe midlertidige projekter og events i/omkring huset, som børnene og de unge opfordres til at skabe

i fællesskab med relevante nøgleaktører.

Midlertidighed har vist sig at være et nyttigt værktøj i længerevarende projekter, og midlertidige løsninger, aktiviteter og resultater kan i dette tilfælde sikre en fortsat markering af det nye kulturhus i bybilledet – ikke kun for børn og unge i Rønne men også for andre Rønneboerne og Bornholmere. I de midlertidige aktiviteter anbefales det, at børn og unge spiller en central rolle i planlægning og afvikling på lige fod med deres medborgere for at aktivere et fortsat engagement og for at sikre en oplevelse af at have indflydelse i kulturhuset.

En synlig og tilgængelig kontaktperson anbefales integreret i kulturhuset for at imødekomme og eventuelt assistere en realisering af børns og unges interesser i det kommende kulturhus.

Når kulturhuset står færdigt, er det væsentligt, at der er en kontaktperson tilknyttet målgruppen til at varetage kommunikation og kontakt ml. børn/unge og aktører i huset. Kontaktpersonen skal være tilgængelig og synlig for de besøgende børn og unge, som skal kunne henvende sig med spørgsmål eller ønsker for aktivitet i kulturhuset. Kontaktpersonen skal have viden om, hvilke aktiviteter og tilbud, der er til rådig-

hed for de besøgende børn og unge. Derfor bør kontaktpersonen have kendskab til resten af husets funktioner, således denne kan opfordre til samarbejder på tværs af de forskellige aktører og målgrupper, der besøger huset. Ved at inddrage en myndig kontaktperson imødekommes de børn og unge, der ønsker en voksen tilstedeværelse i kulturhuset.

Det anbefales at danne et ungeråd for at tilskynde børn og unges demokratiske engagement i kulturhuset og sikre en direkte kontakt ml. beslutningstagere og målgruppen.

Alternativt kan den voksne kontaktperson suppleres med eller erstattes af et ungeråd – enten et ungeråd, som dækker hele øen eller et mindre ungeråd, der er tilknyttet aktiviteter i Rønne. Et ungeråd forstås her som et demokratisk råd bestående af x antal medlemmer, der indgår i målgruppen, og som har til opgave at varetage børn og unges behov i kommunal kontekst. Ungerådet er altså en form for mægler/repræsentant for børne- og ungemiljøet og disse miljøernes interesse i fx udviklingsprojekterne i Rønne. Ønsket om at etablere et ungeråd er blevet nævnt af adskillige aktører, deriblandt direktør for Campus Bornholm, Inge Prip og leder af Bornholms Kulturskole,

Benedicte Christiansen.

En café eller tilsvarende tilbud opfordrer til samvær og kan medvirke til kulturhusets identitet som et mødested for alle aldre.

Flere af de adspurgte ser et potentiale i, at kulturhuset bliver et indendørs mødested for børn og unge. For at etablere et attraktivt mødested, hvor børn og unge har lyst til at tilbringe tid, foreslår Urland, at der overordnet tages afsæt i de foreløbigt registrerede inputs samt efterfølgende inputs fra en eventuel fortsat dialog med målgruppen. Ønsket om en café eller lignende tilbud til at købe mad og drikke er gennemgående i den indsamlede data, hvorfor netop denne funktion anbefales at blive tænkt med som en del af kulturhuset. Anbefalingen lyder på alt mellem en kaffeautomat og en etableret virksomhed- vigtigst er muligheden for at kunne samles venner, familie og bekendte.

Som supplement til børne- og ungemiljøet i og omkring kulturhuset foreslås det at etablere et unghus i Remisen på Nørrekås.

Et spise- eller drikketilbud bør dog ikke være det eneste samlingspunkt i kulturhuset, idet flere efterspør-

ger mulighed for et fælles, omkostningsfrit mødested i Rønne. I den forbindelse, og i forlængelse af den strategiske helhedsplan for rekreativt brug af havneområdet v. Nørrekås, foreslås det at etablere et unghus i Remisen på Nørrekås som supplement til de fremtidige børne- og ungemiljøer i kulturhuset. Et unghus i Remisen kan blive det åbne, gratis værested i Rønne, der efterspørges af målgruppen (uddybes).

Ved at etablere et hus tilknyttet de unge i Rønne har målgruppen et sted, hvor de kan opholde sig uforstyrret og uforstyrrende- et emne, der er italesat af både de unge adspurgte og af enkelte aktører. De ældste elever i folkeskolen har efterspurgt et værested, der er målrettet deres aldersgruppe, og hvor de har mulighed for at opholde sig uforstyrret af voksne eller yngre børn. Enkelte aktører i kulturhuset har udtrykt bekymring over, om børn og unges frie ophold i kulturhuset bliver forstyrrende for resten af kulturhusets besøgende (aktørerne ønsker målgruppens tilstedeværelse i kulturhuset, men under ”kontrollerede” forhold). Det frie mødested til børn og unge kan derfor med fordel etableres i Remisen, hvorimod kulturhuset forbliver et styret mødested med aktiviteter og tilbud til alle aldre.

AFRUNDING

Der er ikke tradition for at tænke børn og unge ind i helhedsstrategiske planlægninger af hovedbyer som Rønne - målgruppen betragtes som flyvsk og svær at engagere i det offentlige rum. Men børn og unge skaber liv, bevægelse og økonomisk flow i hovedbyerne, og har ofte meget på hjerte, når de endelig bliver inddraget. Det har vist sig frugtbart at inddrage børn og unge, da det motiverer dem i en udviklingsprocess for deres hjemby, og da det skaber tilhørsforhold - et tilhørsforhold, der agerer katalysator for at vælge at bosætte sig i byerne senere i livet.

BILAG

Nedenfor er vedhæftet 46 collager udarbejdet af 6. klasses årgang på Åvangsskolen i Rønne. Udgangspunktet for collagerne er elementer og funktioner, børnene forestiller sig i kulturhuset, og eventuelle referencer til steder, de foretrækker at opholde sig.

Kulturhus

Der skal være plads til familie, Disco, venner og gymnastikklub



09:19 oms. 14. apr.

My Books Pages Undo

Cover



Kulturhus rønne

Et hyggeligt sted med plads til trampolin land og game med vennerne, masse bold spil og meget mere sjov. Et sted du kan komme med familie og venner



11:13 AM

33%

My Books Pages Undo

Pages 2 and 3 (of 5)



Det kunne være fedt med nogle små ramper som dem på billederne og en lille trampolin park eller andet indendørs aktivitet som man har rundt andre steder i Danmark



Kulturhus Rønne

en café hvor du kan få hjælp til dine lektier, et danse hold hvor der er plads til alle aldrer. En stor legeplads med gynger og masser rutsjebaner. Et pudrum med puder sofa og en masse tæpper, og en lille kaffe bar hvor man kan tage en dejlig varm kop kaffe.



KULTURHUS I RØNNE

JEG SYNDES AT DER SKAL VÆRE ET HYGGE LIGT STED HVOR MAN KAN SIDDE OG SNARKE MED ENS VENNEN OG ELLER FAMILIE. DET KUNNE FX VÆRE EN CAFÉ.

ET STED HVOR MAN KAN SIDDE OG LÆSE, HVOR DER SER HYGGE LIGT UD BLØDE MØBLER, PYNT, PLANTER, SØDT LYS. DER SKAL OGSÅ VÆRE KREA STEDER, HVOR MAN KAN MALE, TEGNE, SY, SPILLE, LEGE, SE FILM, PASSE PLANTER OG STRIKKE/HÆKLE.



Kulturhus rønne

I det kulturhus jeg tænker så skal det være hyggeligt
Bløde sofaer hvor man kan sidde og snakke og måske strikke eller hækle hvis man er til det, så skal der være en lille café som man kan købe drikke og noget mad.
Der skal også være et sted hvor man kan sidde og lave lidt opgaver hvis nu man har det så skal der også være så man kan få hjælp. Der skal hænge planter ned ar væggene og nogen lyskæder. Et rum hvor rummet er fuld af madrasser hvor man ikke kan se gulvet, der skal også være fjernsyn så man kan se film og spise slik og bare hygge.



Kulturhus Rønne

Trampolin park til at have det sjovt og få motion
Café for at kunne drikke en varm kakao eller kaffe eller is kaffe
Gaming rum til dem der vil spille
Og et garn værksted hvor man kan strikke og hækle eller lave ting med garn

Café

Trampolin park



Garn værksted



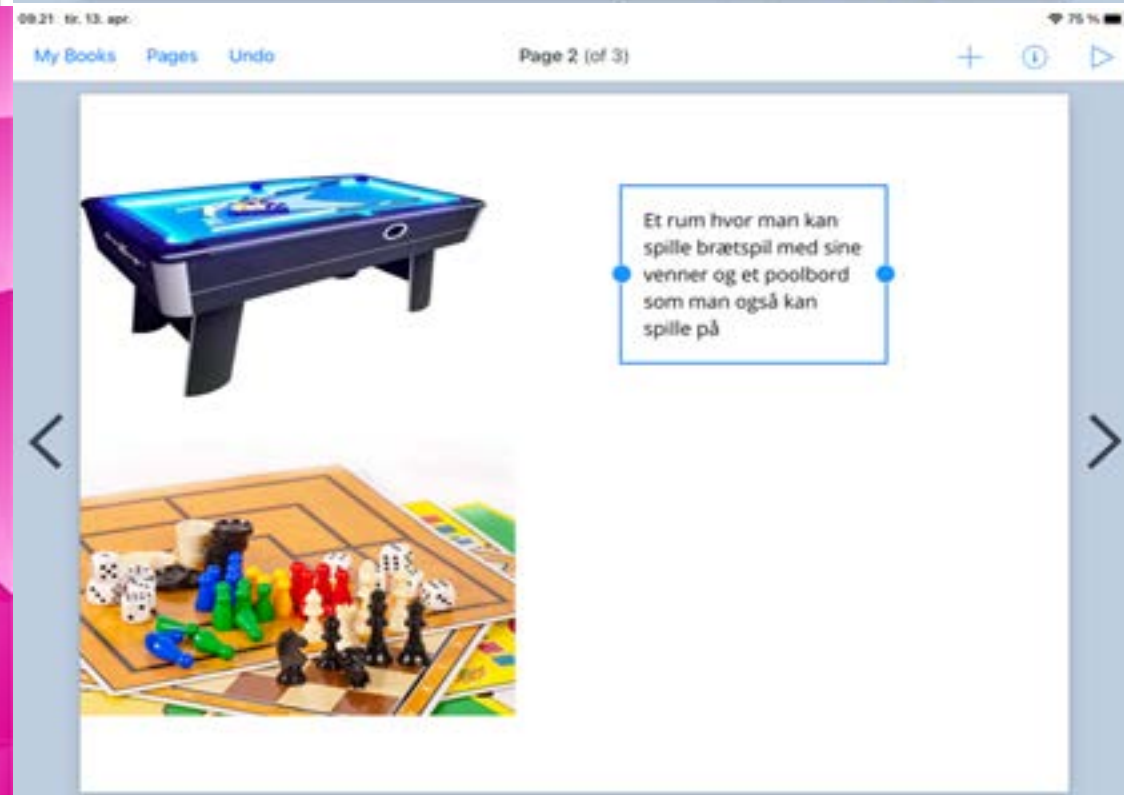
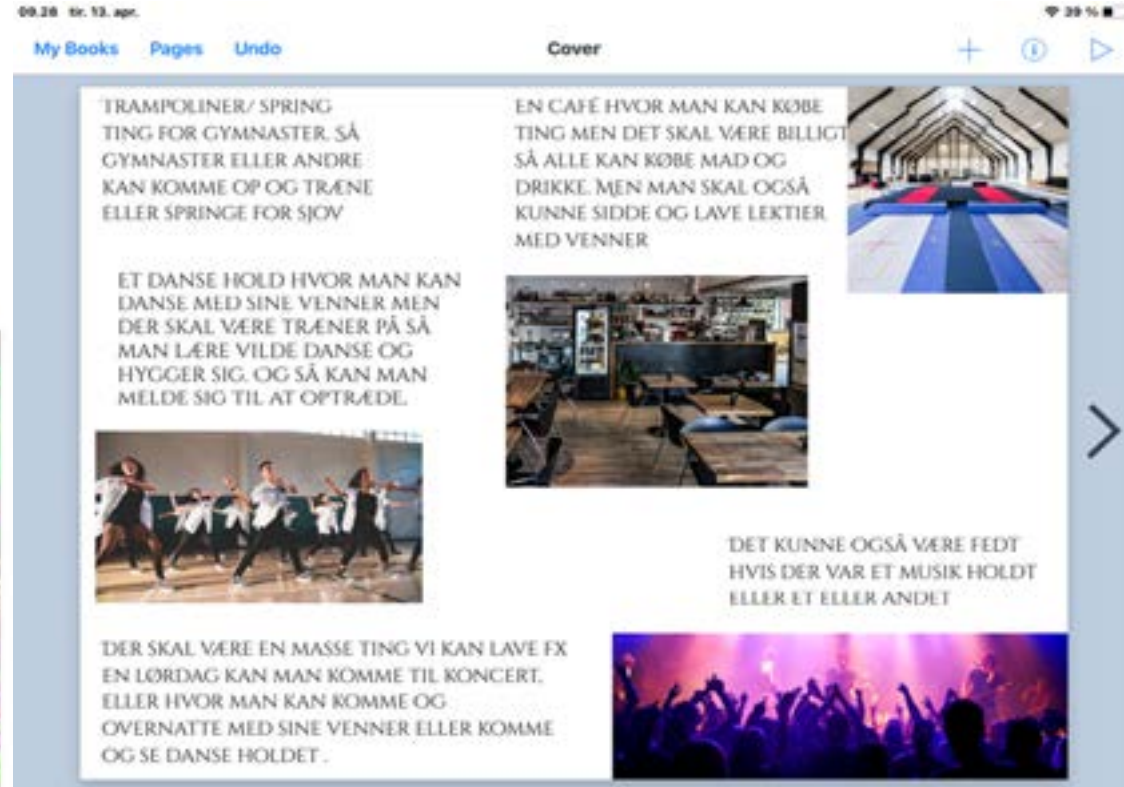
Gaming rum



Sodavands bar spille rum og hoppe land det ville være hyggeligt med et sted kun lavet af bløde ting også



Badminton hvor man kan spille lige så lang tid man vil, med massere af baner
 Et karaoke sted
 En café man kan lave lektier i eller snakke spille spil osv.
 Og et trampolin sted men også forhindrings baner og sådan



Kulturhuset

Restaurant



Kulturhuset kommer til at være et sted hvor unge vil hænge ud. Adgang til stedet vil være gratis, men restauranten og biografen vil koste penge.



Minibiograf



Trampolinspark

Slik og kæledyr



KULTURHUS RØNNE

PÅ ET KULTURHUS KUNNE JEG GODT TÆNKE MIG, AT DER ER EN MASSE PLADS TIL HYGGE OG SJOV.

GERNE ET KREARUM HVOR MAN BÅDE KAN LAVE DE NORMALE TING SOM AT TEGNE, MEN OGSÅ TING SOM LER OG ANDRE SPECIALE TING. SÅ KUNNE DET VÆRE VILDT FEDT HVIS DER EN KÆLEDYRSLOUNGE, HVOR MAN KAN TAGE SINE DYR MED, OG SIDDE OG HYGGE.



God mad



LASERTAG



Laser tag til at spille mod sine venner

Mini bio



Café



Billigt

Fatboys



6.B

1: Efter at have set bygningen; Har I fået nye ideer til brugen af et kulturhus?

- En café ville være super
- Netcafe med computere
- lektiehjælps café

2: Hvor mange tror de ville besøge kulturhuset når det er klart?

Eleverne virker interesserede, men har svært ved at forholde sig til det før de ved hvad der sker med huset.

3: Er der noget I tænke der er meget vigtigt at der bliver gjort for at det tiltrækker folk (særligt børn og unge)?

- bygningen må gerne blive malet
- En masse skilte der viser vej
- masser af god reklame i byrummet.

Kulturhus

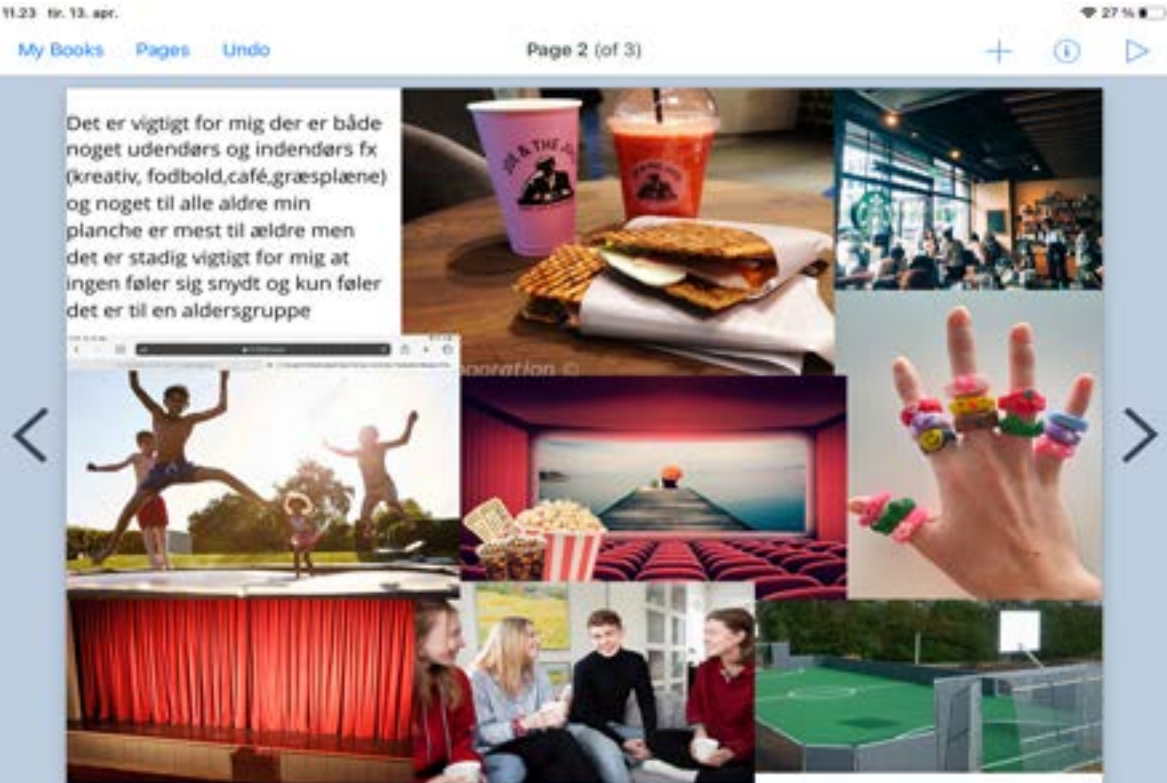
Jeg har ikke behov for et kultur

Kulturhus Rønne

Madklub hvor man kan lærer og lave mad og så kan man sidde og se film eller noget imens man spiser det mad man har lavet.

Karaoke kunne også være sjovt med sine venner selvfølgelig. Eller ting som Bornholm går glip af bare i en mindre version, f.eks. Tivoli, Zoo, Den blå planet, Legoland, X jump, Djurs sommer land, BonBon land m.m.

Helt klart en Café hvor man kan mødes med venner. Bogklub for børn hvor de kan mødes i Cafeen.



Kulturhus Rønne

Jeg vil gerne have at der kommer en trampolin park, fordi vi ikke har en på Bornholm og så fordi de jeg tror mange gerne vil komme der hen og prøve den store som små.



Kulturhus Rønne

Hyggeligt sted med bløde møbler, og tid til samtaler med bekendte og fremmede.
Plads til de små og store legebørn.
Kreative værksteder, en fælles have med nytteplanter og blomster og en bogcafé.
Kaffe, kakao og te er et must!
Små koncerter, kurser i forskellige håndværk og oplæg om diverse emner.



En Cafe
Hvor men får mad til at spise og snart med venner.



Tivoli
En sted hvor men spile og der er spile for voksen og børn.



Hyggeligt sted med trampolinpark og foam pits.
Gamer rum med fx. Playstation's, Pc, Nintendo og VR, så man kan game med fx. Venner, familie og fremmed. Der er også en fin indrettede café, vis man bliver sulten/tørstig.
Men man må også gerne tage sit eget mad/drikke med og sidde i caféen.
I biografen kan man købe sit eget slik, popcorn og sodavand.



En kunst sted/tegnestud
Hvor men lave kunst og tegne.



En Biografen
Hvor men ser film og får gratis popcorn og Cola.



Jeg ville have en hygge lounge hvor man kunne slappe af med venner.
Et Krea rum.
Et lille hyggeligt bibliotek med forskellige sofaer og hyggelige læsesteder.
Små rum hvor man kunne side alene eller med nogle venner.
En hyggelig have hvor man kunne gå ture, passe den eller sætte sig et stille sted og hygge sig.



Kulturhus

Kulturhus Rønne

Gratis McDonald's



Biograf



Forskellig lege aktiviteter



Mad lavning



Slik rum



Trampolin



Svømmehal



Lektiecafe



En lille samling af bøger man kan sidde og læse og et lille legeland hvor de mindre børn kan være



Sjove, farverige og underlige stole



En farverig café hvor man kan lave lektier, spise noget mad, være sammen med venner eller måske møde nye mennesker



En gang vær tredje uge kan der blive holdt en lille fest



Og vandkamp om sommeren



Kulturhus Rønne

Et sted hvor man kan hoppe trampolin og hvor der er et lille sted med slik og hvor mange kan hygge ved venner og have der fedt



Et rum med airhockey bordfodbold og bordtennis og Computer og ps4 så man kan spille





Rampe til cykling og skating

Et poolrum



Et esport rum



Hvad skal vi spille?

Fuck det godt

Mit rigtigt setup

Mit drømme setup

Typisk 11 årige



Kulturhus rønne

- jeg kunne godt tænke mig en løse cafe hvor man kan modbringe drikke vare eller ting man kan spise også bare sidde og læse og hygge sig



- jeg synes det kunne være fedt med et skole køkken så man kan leje en stand hvor der er konfur og alle de ting man skal bruge til at lave mad, så kan man nemlig komme med sine venner og bage eller lave andre retter

- jeg kunne godt tænke mig et krea rum hvor man både kan male og tegne og lave alt form for krea



-Det kunne være fedt med en mini biograf hvor man kan kunnne og se en film med vennerne.



Jeg synes det der skal være i er: vr headset sted, pool, gaming sted, et sted for gamle og unge, at man bare kan side og slappe af og snakke med sine venner,



Et kreativt sted hvor man kan være kreativ



POOL



Kulturhus Rønne

Jeg ville lave et lille gamer room i stuen, hvor man kan spille Playstation og justdance, og så kunne man sidde på nogle dejlige sofaer. Og så kunne man have hængt nogle højttalere op så der er baggrunds musik. Man kan jo hænge nogle fjernsyn op, og man kan have en lille real under fjernsynet hvor der er mosser af spil også hvor man kan lave en playlister til musikken, og oppe på loftet kunne man sætte pool op, måske to sæt op og to sæt op med bordtennis. Og jeg ville tage derhen med mine venner fra årgangen.



Hvis det var Sophie og mig der skulle vælge, så skulle det største rum der var, laves om til en børne karaoke bar. Med en lille café.



Et køkken hvor man kan komme og lave mad.



Der skulle også være et hygge rum, hvor man kan læse og snakke.



Et rum med planter og arikvarier



En mini bogr hvor man kan stemme om hvilke fil man vil se.



Et rum hvor man kan bade når man vil.



En hygge café hvor man kan komme og snakke og drikke cola og kakao

Kulturhus Rønne

En prinsesse hoppeborg som man kan komme med sine venner og hygge sig, plads til alle.

En blød hoppeborg som du kan hoppe på helt dagen.



Drikkelse og snacks bagefter 🍰🍩🍪



Hvis du kommer om aftenen og du er sulten eller bare bestemte dig om at du ville spise der over så er der en buffét hvor du bare kan tage noget mad og så er der også noget dessert.



En karaoke scene hvor du kan synge med dine venner og drikke sodavand eller hvad du nu vil.



En danse klub hvor du kan danse med dine venner eller andre personer og finde på en dans.



En Dj der styre musikken om aftenen og hvor at man kan danse sammen med sin familie eller venner.

Kulturhus Rønne

Mit forslag er en café hvor man kan få noget mad og drikke, og et hygge område hvor man kan side og spille med sine venner eller læse en bog. Jeg kunne også godt tænke mig et rum hvor der er trampolinpark. Det ville også være fedt

hvis der var en mini biograf hvor man kunne se film med sin familie eller venner.



KULTURHUS

Der skal være en café. Jeg kunne også godt tænke mig en neglesalon, hvor man kan få lagt at det neglelak man vil. Der skal også være en klatrepark hvor man kan brønde alt det krudt af som man har haft hele skoledagen. Der skal også være en bankoaften. Der skal også være et sted med en masse langborde hvor man bare sætter sig og måder nye mennesker. Og masser af rutejebaner. Og en hoppeborg.



11.08 kl. 13. apr.

My Books Pages Undo

Cover



Kulturhus Rønne

Et fedt kulturhus for mig ville være: Kreative workshops, og inspiration. Hyggelige oaser med bløde møbler hvor du kan strikke, drikke kakao og snakke.

Fritidsaktiviteter som dans og yoga.

Café med lækre Bornholmske specialiteter måske grease stjerning.

Søde voksne som står klar til at hjælpe og lave aktiviteter.

Udendørs aktiviteter som at bygge en vandløbsbane ud af rafter.

Alt i alt hygge og frirum.



Kulturhus Rønne

Hemmeligt rum/ klub



Et sted man kan sove og slappe af



Sted man kan hygge og se film med venner



Kulturhus Rønne

1. Trampolin
2. Biograf
3. Billig café (mad, drikke, slik og kage).
4. Bowling center



6A

1: Efter at have set bygningen; Har I fået nye ideer til brugen af et kulturhus?

- e-sports klub
- svømmehal (det er jo en gigantisk bygning)
- balletskole eller plads til dansesal.
- restaurant/café
 - gratis entre (Skal man betale for at bruge kulturhuset er der nok mange der ikke kommer)
 - Fitnesscenter
 - Kreaværksteder: træværksted, syværksteder! Garnrum.

2: Hvor mange tror de ville besøge kulturhuset når det er klart?
15/21 elever mener at de ville benytte kulturhuset.

3: Er der noget I tænke der er meget vigtigt at der bliver gjort for at det tiltrækker folk (særligt børn og unge)?

- male bygningen i vild farve
- bedre skiltning
- tydelig/ bedre indgang
- plantekasser til pynt

Kulturhus Rønne

Et hyggeligt sted med venner hvor man kan spille boldspil. FX står der på deres hjemmeside mandag den 23 dec. Fodbold den 25 dec rundbold. Så nogen weekender var der Lan partys også overnatter man til Lan partysne og får mad og drikkelser eller kan købe mad og drikkelser



09:22 tir. 13. apr.

75%

My Books Pages Unos

Cover



Der skal være et rum med nogle computere som man kan spille på Man kan også lave en slik bar inde på det der computer rum hvor man købe lidt slik Der skal også være nogle sækkpuder inde i computerrummet hvor man kan sidde på sin telefon



Kulturhus

Kultur hus

Et spille rum med flere
Spille tig 1 til 4

En café med sodavand
og kage og kafe og mad

En trampolin park og
en parkour bane



Skøjtehal med disco lys, musik og
et lille spise sted. Et sted for dig
din familie og venner, hvor du
bare kan hygge og få lidt mad.

